

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
города Ульяновска «Средняя школа № 83»

Принята на заседании
Педагогического совета
От 29.08.2024
Протокол № 1

Утверждаю
директор МБОУ
«Средняя школа № 83 имени
генерала В.И.Орлова»
_____ А. Н. Тарасов
Приказ № 314-о от 01.09.2024г.

**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
технической направленности
«Мастерим из древесины»**

Возраст учащихся 10-13 лет
Стартовый уровень
Срок реализации программы: 1 год (72 часа)
2 модуля: 1 модуль – 34 часа, 2 модуль - 38

Автор - составитель
Гостевской Владимир Вадимович
педагог дополнительного образования

Ульяновск
2024 год

Содержание

1. Комплекс основных характеристик дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы
 - 1.1 Пояснительная записка.
 - 1.2 Цели и задачи программы
 - 1.3 Содержание программы
 - 1.4 Планируемые результаты

2. Комплекс организационно-педагогических условий
 - 2.1 Календарный учебный график
 - 2.2 Условия реализации программы
 - 2.3 Формы аттестации
 - 2.4 Оценочные материалы
 - 2.5 Методические материалы

3. Список литературы

I. Комплекс основных характеристик дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы

1.1 Пояснительная записка

В данной программе гармонично сочетаются традиционный подход к обучению с современными тенденциями, что делает программу увлекательной и интересной. Подача материала идёт на конкретных примерах непосредственно в процессе практической деятельности, что способствует ее лёгкому усвоению.

Направленность (профиль программы)- техническая (мастерим из древесины).

По отношению к программам общего образования программа является **дополнительной**.

Уровень освоения: **стартовый**.

Программа «**Мастерим из древесины**» разработана на основе следующих нормативных документов:

- Федерального закона № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Концепции развития дополнительного образования детей от 4 сентября 2014 г. № 1726;
- Приказа Министерства просвещения РФ от 9 ноября 2018 г. N 196 “Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам”;
- Письма Минобрнауки России от 18.11.15 № 09-3242 о направлении «Методических рекомендаций по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы);
- Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Положения о проектировании ДООП в МБОУ «Средняя школа №83 имени генерала Орлова»
- Устава МБОУ «Средняя школа №83 имени генерала Орлова» и других нормативных документов.

Актуальность программы заключается в развитии творческих способностей ученика, возможность проявить себя в активной деятельности широкого диапазона. Наиболее эффективный путь развития индивидуальных способностей, развития творческого подхода к своему труду - приобщение детей к продуктивной творческой деятельности.

Новизна программы

Применяются оригинальные методы, приемы, педагогические технологии с использованием электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.

Освоение материала, который содержит программа, строится по принципу комбинирования различных видов деятельности и интенсивных методов овладения учебным материалом: лекции, беседы, практические занятия. Разумное чередование, выбор оптимальных форм

деятельности позволяет сделать деятельность воспитанников увлекательной, непринуждённой; позволяет значительно повысить потенциал программы.

Отличительные особенности программы кружка «Мастерим из древесины»: является то, что дети раскрывают в совместной творческой деятельности духовное и культурное наследие своих семей. Человек равнодушный к судьбе своего Отечества не получает той духовной подпитки, которая необходима для процветания нашей жизни. Нам необходимо помнить носителей культуры в нашем регионе - казачество. Веками оно охраняло рубежи России.

Занятия кружка позволяют дать детям дополнительные сведения по трудовому обучению: ребята знакомятся с культурой и историей родного края, с разными видами декоративно - прикладного искусства (резьба, работа с деревом и т.д.) народа, проживающего в родной местности, с изобразительными материалами и техникой рисования (гуашь, аппликация).

Деятельность детей направлена на решение и воплощение в материале разнообразных задач, связанных с изготовлением вначале простейших, затем более сложных изделий и их художественным оформлением.

На основе предложенных для просмотра изделий происходит ознакомление с профессиями: столяр-плотник, краснодеревщик, маляр, станочник деревообрабатывающих станков. Уже в начальной школе учащиеся пробуют себя в роли специалиста той или иной профессии. Ученики фантазируют, выражают свое мнение, доказывают свою точку зрения по выполнению той или иной работы, развивают художественный вкус.

Инновационность заключается в использовании специально подобранных методических материалов, технологий, методов и подходов к дистанционного обучения в современных условиях

Адресат программы - программа рассчитана на учащихся 5-7 классов. Предусматривает групповые и индивидуальные занятия. Материал программы предусматривает теоретические и практические занятия. Особое место уделяется отработки практических навыков и умений школьников с использованием машиноведения (токарные станки СТД, сверлильный станок, электролобзик). В процессе занятий уделяется особое внимание вопросам техники безопасности. Коллективность выполнения отдельных изделий развивает у школьников чувства взаимопомощи и ответственности за общее дело.

Объем программы. Программа рассчитана на 72 часа обучения. 1 модуль с 1 сентября по 31 декабря 34 часа, 2 модуль с 1 января по 31 мая 38 часов

Формы обучения и виды занятий - теоретические, практические, индивидуальные и групповые занятия, тренинги. Каждая тема начинается с постановки задачи - характеристики образовательного продукта, который предстоит создать учащимся. Наиболее удачная форма организации занятия – **коллективное выполнение работы**.

Занятия строятся соответственно возрастным особенностям: определяются методы проведения занятий, подход к распределению заданий, организуется коллективная работа, планируется время для теории и практики. Каждое занятие включает в себя элементы теории, практику, демонстрации.

Комплектование в группы свободное, по собеседованию.

Режим занятий -1 раз в неделю, по 2 академических часа. В случае карантинных мер, при вынужденном переходе на дистанционное обучение академический час сокращается на основании Приложения 7. п.4.7 СанПин 2.2.2/2.4.1340-03 «Гигиенические требования к персональным электронно-вычислительным машинам и организации работы». Внеучебные занятия с использованием ПЭВМ рекомендуется проводить не чаще 2 раз в неделю общей продолжительностью: - для обучающихся во II-V классах не более 60 мин, для VI классов и старше - не более 90 мин» (при отсутствии информации о качестве используемых мониторов).

1.2 Цели и задачи программы.

Цель:

Развитие творческих способностей младших школьников, детского сплоченного коллектива через воспитание трудолюбия, усидчивости, терпеливости, взаимопомощи, взаимовыручки, обеспечение дополнительных знаний по трудовому обучению, воспитание любви и уважения к своему труду и труду взрослого человека, любви к родному краю и себе, формирование личности с широким творческим кругозором, воспитание общей культуры, привитие обучаемым нравственных норм поведения.

Образовательная цель - развитие личности ребенка, способного к творческому самовыражению через овладение основами технологии изготовления изделий своими руками.

Цели будут достигнуты при условии «Я хочу это сделать сам».

Задачи:

Образовательные задачи:

1. Обучение соблюдению требований охраны труда и техники безопасности;
2. Обучить изготавливать поделки и сувениры с использованием различных материалов: древесины, фанера, ДВП, ДСП, и природного материала;
3. Учить выполнять работу коллективно, развивать проектные способности младших школьников.

Развивающие задачи:

1. Развитие системы знаний и умений, необходимых будущему хозяину дома.
2. Развивать воображение и фантазию, внимание, память, терпение, трудолюбие, интерес к истории родного края, его культуре;
3. Развитие творческих способностей.

Воспитательные задачи:

1. Воспитывать эстетический вкус, чувство прекрасного, гордость за свой выполненный труд.
2. Воспитывать и развивать художественный вкус и уважение к труду.
3. Воспитывать чувство товарищества, чувство личной ответственности.
4. Формировать гражданскую позицию, патриотизм.

1.3 Содержание программы

Детям предлагаются художественно-технические приемы изготовления простейших изделий, доступных для младших школьников объектов труда.

Содержание программы представлено различными видами трудовой деятельности и направлена на овладение школьниками необходимыми в жизни элементарными приемами ручной работы с разными материалами (древесина, фанера, ДВП, ДСП, и природного материала и т.д.), изготовление изделий, различных полезных предметов для школы и дома.

По каждому виду труда программа содержит примерный перечень практических и

теоретических работ.

Содержание в каждой возрастной группе разделено по видам обрабатываемых материалов.

Программой предусмотрено формирование необходимых теоретических знаний и практических умений.

Теоретическая часть представлена в виде занятий, экскурсий, демонстрацией наглядных пособий и изделий, обменом опыта и мнения, а также при помощи бесед и диспутов.

Практическая часть представлена в виде практического закрепления знаний, навыков, выполнения работы. Важным является развитие таких умений, как умение анализировать, сравнивать, применять знания в новой ситуации, подбирать необходимые материалы и техники.

Образовательный процесс осуществляется на основе личностно-ориентированного подхода и основных дидактических принципов:

Принцип сознательности и активности. Формирование у воспитанников в процессе обучения сознательного, творческого отношения к заданиям, труду, развитие у них наблюдательности, мышления, внимания, памяти, воображения.

Систематичность и последовательность. Успешная реализация этого принципа во многом определяет эффективность усвоения воспитанниками изучаемого материала, логически связаны между собой.

Доступность и посильность обучения. Изучаемый материал по содержанию и по объему, а задания по методам выполнения должны соответствовать уровню подготовки воспитанников, их возможностям, физическому развитию, т. е. быть посильным для них. Принцип доступности обучения требует постепенного перехода от формирования примитивных умений и навыков к более сложным, от простых – к сложным сведениям, т.е. планомерного расширения и углубления круга знаний, умений и навыков у учащихся.

Наглядность в обучении. Активное использование разнообразных наглядных пособий (иллюстрации, методические пособия, таблицы и т.д.). Понятие наглядности предполагает не только зрительное, но и слуховое, осязательное восприятие.

Связь теории с практикой. Формирование у воспитанников на основе полученных знаний, практических умений и навыков.

Принцип индивидуального подхода. Медленно работающим детям необходимо объяснять и показывать дополнительно. Быстро работающим – предоставляется дополнительный материал.

Учебный план					
№	Блок/Наименование темы	Количество часов			Формы аттестации/контроля
		всего	теория	практика	
	МОДУЛЬ 1				
	Раздел 1: Выпиливание лобзиком -20 часов.	20	5	15	
1.	Вводное занятие: цели и задачи	2	2		Беседа, опрос Текущий контроль.
2.	Рабочее место. Устройство лобзика.	2	1	1	Беседа, опрос Текущий контроль. практика
3.	Древесина, породы древесины, фанера.	2	1	1	Беседа, опрос Текущий контроль. практика
4	Заправка полотна (плитки) в лобзик. Выбор рисунка, подготовка основы для выпиливания	2		2	Текущий контроль. практика
5.	Приемы выпиливания. Подготовка заготовки (фанера). Перевод рисунка на основу.	2		2	Текущий контроль. практика
6.	Работа над объектом, выпиливание по внешнему контуру.	3		3	Текущий контроль. практика
7.	Выпиливание по внутреннему контуру (приемы)	3		3	Текущий контроль. практика.
8.	Инструменты для создания отверстий: коловорот, сверлильный станок. Приемы работы.	2	1	1	Беседа, опрос Текущий контроль. практика
9.	Отделка, зачистка изделия, оценка работы.	2		2	Текущий контроль. практика
	Раздел 2: Выжигание на фанере	14	4	10	
10	Вводное занятие: цели и задачи ТБ. Рабочее место. Устройство выжигателя.	2	2		Беседа, опрос Текущий контроль.

11.	Древесина, Виды фанеры, Подготовка материала к выжиганию рисунков.	2	1	1	Беседа, опрос Текущий контроль. пр актика
12.	Зачистка (шлифовка) основы для выжигания. Подготовка основы заготовки (фанера) для выжигания. Выбор рисунка, перевод рисунка на основу.	2		2	Текущий контроль. практика
13.	Работа над объектом, выжигание по конттуру рисунка.	2		2	Текущий контроль. практика
14.	Приемы выжигания рамок.	2	1	1	Беседа, опрос Текущий контроль. пр актика
15.	Выполнение рисунка в цвете (акварель, гуашь).	2		2	Текущий контроль. практика контроль.
16.	Отделка, зачистка изделия. Оценка работы.	2		2	Текущий контроль. практика
	МОДУЛЬ 2.	38			
	Раздел 3. Работа на токарном станке.	38	15	23	
17.	Вводное занятие. Цели и задачи. Техника безопасности. История токарного станка. Устройство СТД, внешний вид.	2	2		Беседа, опрос Текущий контроль.
18.	Основные узлы: задняя и передняя бабки, подручники. Типы заточки.	2	2		Беседа, опрос Текущий контроль.
19.	Измерительные инструменты: штангенциркуль, кронциркуль, линейка и др.	2	2		Беседа, опрос Текущий контроль.
20.	Пороки древесины. Выбор заготовок. Подготовка заготовок, припуски на обработку и точение.	2	1	1	Беседа, опрос Текущий контроль.
21.	Составление чертежа и эскиза.	2	1	1	Беседа, опрос

					Текущий контроль.
22.	Подготовка станка к работе. Установка заготовок. Приемы крепления заготовок. Установка подручника. Установка задней бабки.	2		2	Текущий контроль. практика
23.	Пробное точение. Приемы управления станком ТБ.	3	1	2	Беседа, опрос Текущий контроль. практика
24.	Точение цилиндрических заготовок.	5		5	Текущий контроль. практика
25.	Шлифование и отделка изделия.	2		2	Текущий контроль. практика
26.	Коническое и фасонное точение.	5		5	Текущий контроль. практика
27.	Отделка изделия. Оценка.	3		3	Текущий контроль. практика
28.	Клеевые соединения, столярный клей. Способы склеивания.	3	1	2	Беседа, опрос Текущий контроль. практика
29.	Экскурсия – посещение выставки декоративно-прикладного искусства.	3	3		Беседа, опрос Текущий контроль.
30.	Организация выставки поделок в школе.	2	2		Беседа, опрос Текущий контроль.
	Всего	72	24	48	

Раздел I. Выпиливание лобзиком (20 часов)

Теория. Охрана труда, электро и пожарная безопасность при производстве художественных изделий. Введение ТБ. Основы материаловедения. Основы материаловедения. Знакомство с учебно-тематическим планом по выполнению изделий из древесины. Рабочее место и гигиена труда. Древесина: основные свойства и пороки; характеристика пород; фанера, шпон, нетрадиционные и отделочные материалы и клеи.

Материалы, инструменты и приспособления. Основные свойства материалов; характеристика инструмента и приспособлений; Струбцина. Лобзик. Пилки. Народные художественные традиции; Виды и особенности резьбы по дереву. Источники орнаментальных узоров. Контурное выпиливание. Технология выпиливания лобзиком как разновидность оформления изделия. Технология применяемые в работах лобзиком. Фурнитура. Конструкция, форма изделия. Художественно-эстетические основы выпиливания лобзиком.

Назначение и виды орнамента;

- симметрия;
- орнаментальные розетты и полосы;
- сетчатый орнамент.

Работа над конструкцией изделия.

- Плоские, объёмные изделия;
- изделия округлой формы;
- изделия со сложным орнаментом.

Практическая работа: Выпиливание лобзиком частей к подвижной игрушке, изготовление подвижной игрушки, зачистка и протравка морилкой древесины, сборка, перевод рисунка и выполнение орнамента, отделка изделия, выполнение настенного панно

Раздел II. Выжигание на фанере (14 часов)

Теория. Инструменты и приспособления для выполнения работ по выжиганию. ТБ при работе с электровыжигателем.

Правила:

- поведения и техники безопасности;
- пожарной и электробезопасности;
- пром.санитарии и личной гигиены при производстве художественных изделий из дерева.

Технология декорирования изделий выжиганием

- Подготовка материалов;
- перевод рисунка;
- приёмы выжигания.

Технология создания композиции с использованием отдельных элементов выполненных электро выжигателем. Основы композиции. – Основные принципы композиции;

- форма и конструкция изделия.
- Основные требования к инструменту;

Технология декорирования художественных изделий выжиганием.

- Подготовка материалов;
- перевод рисунка;
- приёмы выжигания;
- способы соединения деталей;
- сборка изделия;
- устранение дефектов;
- прозрачная отделка.

Отделка изделия.

Практическая работа: подготовка древесины к работе, совершенствование приёмов выжигания. Освоение приёмов выжигания, выполнение контурного выжигания, выполнение контурного рисунка на древесине, выполнение настенного панно

Раздел 3. Работа на токарном станке.(38 часов)

Теория.

Вводное занятие. Цели и задачи. Техника безопасности. История токарного станка.

Устройство СТД, внешний вид. Основные узлы: задняя и передняя бабки, подручники. Типы заточки. Измерительные инструменты: штангенциркуль, кронциркуль, линейка и др.

Подготовка станка к работе. Установка заготовок. Приемы крепления заготовок. Установка подручника. Установка задней бабки.

Практическая работа:

Подготовка заготовок, припуски на обработку и точение. Установка подручника. Установка задней бабки. Пробное точение. Приемы управления станком. Точение цилиндрических заготовок. Шлифование и отделка изделия. Коническое и фасонное точение. Отделка изделия. Оценка. Клеевые соединения, столярный клей. Способы склеивания.

1.4 ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ:

К концу года учащиеся должны знать:

- роль техники и технологии художественной обработки материалов в развитии цивилизации;
- принципы работы, назначение и устройство основных технологических машин (сверлильный и токарный станки), инструментов (ножовка, рубанок, лобзик и др.), электроинструментов (эл. лобзик, эл. рубанок);
- свойства наиболее распространенных конструкционных материалов (при выборе материала - древесины или фанеры для выполнения проекта);
- традиционные и новейшие технологии художественной обработки древесины;
- возможность и область применения ПЭВМ в современном производстве;
- роль проектирования в преобразовательной деятельности, основные этапы выполнения проектов;
- правила выполнения чертежей, эскизов, технических рисунков.

К концу года обучения учащиеся должны уметь:

- рационально организовать свое рабочее место, соблюдать правила техники безопасности;
- выполнять разработку несложных проектов, конструировать простые изделия с учетом требований дизайна;
- читать чертежи, эскизы деталей и сборочных единиц;
- составлять или выбирать технологическую последовательность изготовления изделия в зависимости от предъявляемых к нему технико-технологических требований и существующих условий;
- выполнять основные технологические операции и осуществлять подбор материалов, заготовок, фурнитуры, инструмента, приспособлений, орудий труда;
- собирать изделия по схеме, чертежу, эскизу и контролировать его качество;
- находить и использовать информацию для преобразовательной деятельности, в том числе с помощью ПЭВМ;
- выполнять не менее одного вида художественной обработки материалов с учетом региональных условий и традиций;
- осуществлять анализ экономической деятельности, проявлять предпринимательскую инициативу.

II. Комплекс организационно-педагогических условий.

2.1 Календарный учебный график

№ п/п	Месяц	Число	Время проведения занятия	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1.	Сентябрь		10.00 12.00	Введение новых знаний. Комбинированное. Практическая работа	2	Вводное занятие: цели и задачи	МБОУ «Средняя школа № 83 имени генерала В.И.Орлова», кабинет технологии	Беседа, опрос. Текущий контроль.
2.	Сентябрь		10.00 12.00	Комбинированное. Практическая работа	2	Рабочее место. Устройство лобзика.	МБОУ «Средняя школа № 83 имени генерала В.И.Орлова», кабинет технологии	Беседа, опрос. Текущий контроль.
3.	Сентябрь		10.00 12.00	Комбинированное. Практическая работа	2	Древесина, породы древесины, фанера.	МБОУ «Средняя школа № 83 имени генерала В.И.Орлова», кабинет технологии	Беседа, опрос. Текущий контроль.
4.	Сентябрь		10,00- 12,00	Комбинированное. Практическая работа	2	Заправка полотна (плитки) в лобзик. Выбор рисунка, подготовка основы для выпиливания	МБОУ «Средняя школа № 83 имени генерала В.И.Орлова», кабинет технологии	Беседа, опрос. Текущий контроль.
5.	Октябрь		10,00- 12,00	Комбинированное. Практическая работа	2	Приемы выпиливания. Подготовка заготовки (фанера). Перевод рисунка на основу.	МБОУ «Средняя школа № 83 имени генерала В.И.Орлова», кабинет технологии	Беседа, опрос. Текущий контроль.

6.	Октябрь		10,00-12,00	Комбинированное. Практическая работа	2	Работа над объектом, выпиливание по внешнему контуру.	МБОУ «Средняя школа № 83 имени генерала В.И.Орлова», кабинет технологии	Беседа, опрос. Текущий контроль.
7.	Октябрь		10,00-12,00	Комбинированное. Практическая работа	1 1	Работа над объектом, выпиливание по внешнему контуру. Выпиливание по внутреннему контуру (приемы)	МБОУ «Средняя школа № 83 имени генерала В.И.Орлова», кабинет технологии	Беседа, опрос. Текущий контроль.
8.	Октябрь		10,00-12,00	Комбинированное. Практическая работа	2	Выпиливание по внутреннему контуру (приемы)	МБОУ «Средняя школа № 83 имени генерала В.И.Орлова», кабинет технологии	Беседа, опрос. Текущий контроль.
9.	Октябрь		10,00-12,00	Комбинированное. Практическая работа	2	Инструменты для создания отверстий: коловорот, сверлильный станок. Приемы работы.	МБОУ «Средняя школа № 83 имени генерала В.И.Орлова», кабинет технологии	Беседа, опрос. Текущий контроль.
10.	Ноябрь		10,00-12,00	Комбинированное. Практическая работа	2	Отделка, зачистка изделия, оценка работы.	МБОУ «Средняя школа № 83 имени генерала В.И.Орлова», кабинет технологии	Беседа, опрос. Текущий контроль.
11.	Ноябрь		10,00-12,00	Комбинированное. Практическая работа	2	Вводное занятие: цели и задачи ТБ. Рабочее место. Устройство выжигателя.	МБОУ «Средняя школа № 83 имени генерала В.И.Орлова», кабинет технологии	Беседа, опрос. Текущий контроль.
12.	Ноябрь		10,00-12,00	Комбинированное. Практическая работа	2	Древесина, Виды фанеры, Подготовка материала к выжиганию рисунков.	МБОУ «Средняя школа № 83 имени генерала В.И.Орлова», кабинет технологии	Беседа, опрос. Текущий контроль.

13.	Ноябрь		10,00-12,00	Комбинированное. Практическая работа	2	Зачистка (шлифовка) основы для выжигания. Подготовка основы заготовки (фанера) для выжигания. Выбор рисунка, перевод рисунка на основу.	МБОУ «Средняя школа № 83 имени генерала В.И.Орлова», кабинет технологии	Беседа, опрос. Текущий контроль.
14.	Декабрь		10,00-12,00	Комбинированное. Практическая работа	2	- Работа над объектом, выжигание по контуру рисунка.	МБОУ «Средняя школа № 83 имени генерала В.И.Орлова», кабинет технологии	Беседа, опрос. Текущий контроль.
15.	Декабрь		10,00-12,00	Введение новых знаний. Комбинированное. Практическая работа	2	Приемы выжигания рамок.	МБОУ «Средняя школа № 83 имени генерала В.И.Орлова», кабинет технологии	Беседа, опрос. Текущий контроль.
16.	Декабрь		10,00-12,00	Комбинированное. Практическая работа	2	Выполнение рисунка в цвете (акварель, гуашь).	МБОУ «Средняя школа № 83 имени генерала В.И.Орлова», кабинет технологии	Беседа, опрос. Текущий контроль.
17.	Декабрь		10,00-12,00	Комбинированное. Практическая работа	2	Отделка, зачистка изделия. Оценка работы.	МБОУ «Средняя школа № 83 имени генерала В.И.Орлова», кабинет технологии	Беседа, опрос. Текущий контроль.
18.	Январь		10,00-12,00	Комбинированное. Практическая работа	2	Вводное занятие. Цели и задачи. Техника безопасности. История токарного станка. Устройство СТД, внешний вид.	МБОУ «Средняя школа № 83 имени генерала В.И.Орлова», кабинет технологии	Беседа, опрос. Текущий контроль.
19.	Январь		10,00-12,00	Комбинированное. Практическая работа	2	Основные узлы: задняя и передняя бабки, подручники. Типы заточки.	МБОУ «Средняя школа № 83 имени генерала В.И.Орлова», кабинет технологии	Беседа, опрос. Текущий контроль.

				работа				
20.	Январь		10,00-12,00	Комбинированное. Практическая работа	2	Измерительные инструменты: штангенциркуль, кронциркуль, линейка и др.	МБОУ «Средняя школа № 83 имени генерала В.И.Орлова», кабинет технологии	Беседа, опрос. Текущий контроль.
21.	Январь		10,00-12,00	Комбинированное. Практическая работа	2	Пороки древесины. Выбор заготовок. Подготовка заготовок, припуски на обработку и точение.	МБОУ «Средняя школа № 83 имени генерала В.И.Орлова», кабинет технологии	Беседа, опрос. Текущий контроль.
22.	Январь		10,00-12,00	Комбинированное. Практическая работа	2	Составление чертежа и эскиза.	МБОУ «Средняя школа № 83 имени генерала В.И.Орлова», кабинет технологии	Беседа, опрос. Текущий контроль.
23.	Февраль		10,00-12,00	Введение новых знаний. Комбинированное. Практическая работа	2	Подготовка станка к работе. Установка заготовок. Приемы крепления заготовок. Установка подручника. Установка задней бабки.	МБОУ «Средняя школа № 83 имени генерала В.И.Орлова», кабинет технологии	Беседа, опрос. Текущий контроль.
24.	Февраль		10,00-12,00	Комбинированное. Практическая работа	2	Пробное точение. Приемы управления станком ТБ.	МБОУ «Средняя школа № 83 имени генерала В.И.Орлова», кабинет технологии	Беседа, опрос. Текущий контроль.
25.	Февраль		10,00-12,00	Комбинированное. Практическая работа	2	Пробное точение. Приемы управления станком ТБ.	МБОУ «Средняя школа № 83 имени генерала В.И.Орлова», кабинет технологии	Беседа, опрос. Текущий контроль.
26.	Февраль		10,00-12,00	Комбинированное. Практическая	2	Точение цилиндрических заготовок.	МБОУ «Средняя школа № 83 имени генерала В.И.Орлова», кабинет	Беседа, опрос. Текущий

				работа			технологии	контроль.
27.	Март		10,00-12,00	Введение новых знаний. Комбинированное. Практическая работа	2	Точение цилиндрических заготовок.	МБОУ «Средняя школа № 83 имени генерала В.И.Орлова», кабинет технологии	Беседа, опрос. Текущий контроль.
28.	Март		10,00-12,00	Комбинированное. Практическая работа	1 1	Шлифование и отделка изделия . Точение цилиндрических заготовок.	МБОУ «Средняя школа № 83 имени генерала В.И.Орлова», кабинет технологии	Беседа, опрос. Текущий контроль.
29.	Март		10,00-12,00	Комбинированное. Практическая работа	1 1	Шлифование и отделка изделия Коническое и фасонное точение.	МБОУ «Средняя школа № 83 имени генерала В.И.Орлова», кабинет технологии	Беседа, опрос. Текущий контроль.
30.	Март		10,00-12,00	Введение новых знаний. Комбинированное. Практическая работа	2	Коническое и фасонное точение.	МБОУ «Средняя школа № 83 имени генерала В.И.Орлова», кабинет технологии	Беседа, опрос. Текущий контроль.
31.	Апрель		10,00-12,00	Комбинированное. Практическая работа	2	Коническое и фасонное точение.	МБОУ «Средняя школа № 83 имени генерала В.И.Орлова», кабинет технологии	Беседа, опрос. Текущий контроль.
32.	Апрель		10,00-12,00	Введение новых знаний. Комбинированное. Практическая	2	Отделка изделия. Оценка.	МБОУ «Средняя школа № 83 имени генерала В.И.Орлова», кабинет технологии	Беседа, опрос. Текущий контроль.

				работа				
33.	Апрель		10,00-12,00	Введение новых знаний. Комбинированное. Практическая работа	1 3	Отделка изделия. Оценка. Клеевые соединения, столярный клей. Способы склеивания.	МБОУ «Средняя школа № 83 имени генерала В.И.Орлова», кабинет технологии	Беседа, опрос. Текущий контроль.
34.	Апрель		10,00-12,00	Комбинированное. Практическая работа	2	Клеевые соединения, столярный клей. Способы склеивания.	МБОУ «Средняя школа № 83 имени генерала В.И.Орлова», кабинет технологии	Беседа, опрос. Текущий контроль.
35.	Май		10,00-12,00	Введение новых знаний.	3	Экскурсия – посещение выставки декоративно-прикладного искусства.	МБОУ «Средняя школа № 83 имени генерала В.И.Орлова», кабинет технологии	Беседа, опрос. Текущий контроль.
36.	Май		10,00-12,00	Комбинированное.	2	Организация выставки поделок в школе.	МБОУ «Средняя школа № 83 имени генерала В.И.Орлова», кабинет технологии	Беседа, опрос. Текущий контроль.

2.2 Условия реализации образовательной программы.

Условия набора

В данный коллектив принимаются все желающие. Для занятий в кружке объединяются учащиеся, проявляющие достаточно устойчивый, длительный интерес к конкретным видам практической трудовой деятельности: конструированию и изготовлению изделий, выполнению практических работ.

Программа рассчитана на детей среднего школьного возраста 10-13 лет, пол учащихся значения не имеет. Нижняя граница возраста объясняется трудоемкостью выполнения, а также необходимостью начальной теоретической подготовки. Границы возраста могут варьироваться с учетом индивидуальных особенностей детей.

Особенности организации образовательного процесса

Учащиеся изучают предмет, развивают свои таланты, приобретают навыки позитивного общения. В кружке организовано воспитание и образование детей в разновозрастной группе. Ведущий вид деятельности - практический.

Внеурочная деятельность организована во второй половине дня, она направлена на воспитание толерантности учащихся, уважение достоинства человека

с разными возможностями, развитие коммуникативных умений, культуры поведения, развитие творческих задатков и способностей учащихся. Планирование и организация обучения осуществляется в соответствии с программами обучения детей.

Формы организации образовательного процесса

Для решения обучающих, развивающих и воспитательных задач используются формы обучения: Фронтальная форма -предусматривает подачу учебного материала всему коллективу учеников.

Индивидуальная форма.

Предполагает самостоятельную работу обучающихся. Она предполагает оказание такой помощи каждому из них со стороны педагога, которая позволяет, не уменьшая активности ученика, содействовать выработке навыков самостоятельной работы.

Групповая форма.

Предполагает в ходе групповой работы учащимся предоставлять возможность самостоятельно построить свою деятельность на основе принципа взаимозаменяемости, ощутить помощь со стороны друг друга, учесть возможности каждого на конкретном этапе деятельности. Все это способствует более быстрому и качественному выполнению задания. Групповая работа позволяет выполнить наиболее сложные и масштабные работы с наименьшими материальными затратами, так как каждый обучающийся может научиться конкретному приему на отдельном образце, который является частью изделия. Особым приемом при организации групповой формы работы является ориентирование учеников на создание так называемых «творческих пар» или подгрупп с учетом их возраста и опыта работы в кружке.

Методы проведения занятий в кружке.

Словесные методы обучения:

- устное изложение;

- беседа;

Наглядные методы обучения:

- показ видеоматериалов, иллюстраций;
- показ, исполнение педагогом;
- наблюдение;
- работа по образцу;

Практические методы обучения

- практическая работа

Основная форма аттестации:

- Выполнение проектов.

Дидактический материал:

-технологические таблицы, конструкционные схемы, плакаты по деревообработке, фотографии готовых изделий, раздаточный материал(древесина, фанера, ДВП, ДСП), компьютерные программные средств и др.

Материально-техническая база.

Учебно-материальная база мастерских, оборудование, оснащение:

(станки, оборудование, столярный верстак, лобзик, приборы для выжигания, СТД-120, резцы по дереву, ножовки по дереву, кернер, киянка, рубанок и т. д. ручные инструменты и др.) позволяет проводить все технологические операции, свойственные художественной обработке древесины и её отделки в условиях общеобразовательной школы.

Место проведения занятия:

-столярная мастерская. Имеется паспорт данного помещения, где указаны все данные по столярной мастерской.

Методические рекомендации по проведению занятия.

Инструктаж по технике безопасности при проведении работ проводится на каждом занятии.

Быстрая, интересная вступительная часть занятия, включающая анализ конструкции изделия и разработку технологического плана должна являться базой для самостоятельной практической работы без помощи учителя.

Желательно около половины учебного времени отводить на так называемые комплексные работы — изготовление изделий, включающих несколько разнородных материалов, поскольку именно в этих случаях наиболее ярко проявляются изменения их свойств, а сформированные ранее трудовые умения по обработке отдельных материалов ученик вынужден применять в новых условиях.

Выбирая изделие для изготовления, желательно спланировать объем работы на одно занятие, если времени требуется больше, дети заранее должны знать, какая часть работы останется на второе занятие. Трудные операции, требующие значительного умственного напряжения и мышечной ловкости, обязательно должны быть осознаны детьми как необходимые.

Учителю необходимо как можно меньше объяснять самому, стараться вовлекать детей в обсуждение, нельзя перегружать, торопить детей и сразу стремиться на помощь. Ребенок должен попробовать преодолеть себя, в этом он учится быть взрослым, мастером.

На занятии кружка должна быть специально организованная часть, направленная на обеспечение безусловного понимания сути и порядка выполнения практической работы, и должным образом

оснащенная самостоятельная деятельность ребенка по преобразованию материала в изделие; причем на теоретическую часть занятия должно отводиться втрое меньше времени, чем на практические действия.

В программе указано примерное количество часов на изучение каждого раздела. Учитель может самостоятельно распределять количество часов, опираясь на собственный опыт и имея в виду подготовленность учащихся и условия работы в данной группе.

В программу включается не только перечень практических работ, но и темы бесед, рассказов, расширяющие политехнический кругозор детей.

Результатом реализации данной учебной программы являются выставки детских работ, как местные (на базе школы, города), так и районные, областные. Поделки-сувениры используются в качестве подарков для первоклассников, дошкольников, ветеранов, учителей, родителей и т.д.; оформления зала для проведения праздничных мероприятий.

Методические материалы.

№	Название технологий
1.	Педагогические технологии на основе личностной ориентации педагогического процесса
1.1.	Педагогика сотрудничества
1.2.	Гуманно-личностная технология Ш.А. Амонашвили
2.	Педагогические технологии на основе активизации и интенсификации деятельности учащихся
2.1	Игровые технологии
2.2.	Проблемное обучение
2.3.	Технология коммуникативного обучения иноязычной культуре (Е.И.Пассов)
3.	Педагогические технологии на основе эффективности управления и организации учебного процесс
3.2.	Технология уровневой дифференциации обучения.
3.3.	Уровневая дифференциация обучения на основе обязательных результатов (В.В.Фирсов)
3.4.	Культуровоспитывающая технология дифференцированного обучения по интересам детей (И.И.Закатова).
3.5.	Технология индивидуализации обучения (Инге Унт, А.С.Границкая, В.Д.Шадриков
3.6.	Технология программного обучения
3.7.	Коллективный способ обучения КСО (А.Г.Ривин, В.К.Дьяченко)
3.8.	Групповые технологии.
3.9.	Компьютерные (новые информационные) технологии обучения.
4.	Педагогические технологии на основе дидактического усовершенствования и реконструирования материала
4.2.	«Диалог культур» (В.С.Библер,С.Ю Курганов)
4.4.	Реализация теории поэтапного формирования умственных действий (М.Б.Волович)

5.	Частнопредметные педагогические технологии.
5.4.	Педагогическая технология на основе системы эффективных уроков (А.А.Окунев)
6.	Альтернативные технологии
6.1.	Вальдорская педагогика (Р.Штейнер)
6.3.	Технология вероятностного образования (А.М.Лобок)
7.	Природосообразные технологии
7.1.	Природосообразное воспитание грамотности (А.М.Кушнир)
7.2.	Технология саморазвития (М.Монтессори)
8.	Технология развивающего обучения
8.5.	Личностно-ориентированное развивающее обучение (И.С.Якиманская)
8.6.	Технология саморазвивающего обучения (Г.К.Селевко)
9.	Педагогические технологии авторских школ
9.1.	Школа адаптирующей педагогики (Е.А.Ямбург, Б.А.Бройде)
9.2.	Модель «Русская школа»
9.3.	Технология авторской Школы самоопределения (А.Н.Тубельский)
9.4.	Школа-парк (М.А.Балабан)
9.5.	Агрошкола А.А.Католикова.
9.6.	Школа Завтрашнего Дня (Д.Ховард)

III. Литература:

Для учителя:

- Кругликов Г.И., Симоненко В.Д., Цырлин М.Д. Основы технического творчества. - М., 1996.
- Марченко А.В., Сасова А.И., Гуревич М.И. Сборник нормативно -методических материалов по технологии. - М.: Вентана - Граф, 2002.
- Разумовский В.Г. Развитие технического творчества учащихся. - М., Уч. пед. изд, 1961.
- Симоненко В.Д. Методика обучения учащихся основам предпринимательства. Учебное пособие. - Брянск, 1994.
- Спенс У. Работы по дереву. - М.: ЭКСМО, 2006.
- Творческие проекты учащихся 5 - 9 классов общеобразовательных школ / Под редакцией В.Д. Симоненко. - Брянск, 1996.
- Федотов Г.Я. Дарите людям красоту. - М.: Просвещение, 1985.

Для учащихся:

1. Глозман А.Е., Глозман Е.С., Ставрова О.Б., Хотунцев Ю.Л. Технология. Технический труд, 5 - 9 классы. - М., 2004.
2. Коваленко В.И., Кулененок В.В. Объекты труда, 5 - 9 классы. - М.: Просвещение, 1990.
3. Лукачи А. Игры детей мира. - М.: Молодая гвардия, 1977.
4. Рихвик Э.В. Мастерим из древесины. - М.: Просвещение, 1989.
5. Пешков Е.О., Фадеев Н.И. Технический словарь школьника. - М.: Просвещение, 1963.
6. Симоненко В.Д. Сборник творческих проектов учащихся по технологии. - М.: Издательский центр «Вентана - Граф», 2005.
7. Соколов Ю.В. Альбом по выпиливанию. - М. : Лесная промышленность, 1991.