МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

‌Министерство просвещения и воспитания Ульяновской области ‌‌

‌Управление образования администрации города Ульяновска ‌​

МБОУ "Средняя школа №83 имени генерала В.И.Орлова"

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| РАССМОТРЕНО  Руководитель ШМО  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Гаврилова Н.Н.  Пр.№1 от «30» 08 2023 г. | СОГЛАСОВАНО  Зам директора по УВР  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Седова А.Ю.  Пр.№134-о от «31» 08 2023 г. | УТВЕРЖДЕНО  Директор МБОУ  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Киселева В.В.  Пр.№134-о от «31» 08 2023 г. |

‌

**Рабочая программа**

**внеурочной деятельности**

**«Умелые руки»**

**для обучающихся 2 класса**

​**г. Ульяновск‌** **2023‌**​

**Пояснительная записка**

Рабочая программа разработана в с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, утвержденного приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31 мая 2021 г. N 286, на основе программы «Художественное творчество» Просняковой Т.Н.

В процессе разработки программы главным ориентиром стала цель гармоничного единства личностного, познавательного, коммуникативного и социального развития учащихся, воспитанию у них интереса к активному познанию истории материальной культуры и семейных традиций своего и других народов, уважительного отношения к труду.

Данная работа представит детям широкую картину мира прикладного творчества, поможет освоить разнообразные технологии в соответствии с индивидуальными предпочтениями.

Занятия художественной практической деятельностью по данной программе решают не только задачи художественного воспитания, но и более масштабные – развивают интеллектуально-творческий потенциал ребёнка. Освоение множества технологических приёмов при работе с разнообразными материалами в условиях простора для свободного творчества помогает детям познать и развить собственные способности и возможности, создаёт условия для развития инициативности, изобретательности, гибкости мышления.

**Программа рассчитана на 1 года обучения.**

Общее количество часов: 68 часов -2 часа в неделю.

**Цель программы**развитие творческих способностей ребенка, проявляющего интерес к

техническому и художественному творчеству

**Важным направлением в содержании программы является духовно-нравственное воспитание младшего школьника. На уровне предметного воспитания создаются условия для воспитания:**

* патриотизма: через активное познание истории материальной культуры и традиций своего и других народов;
* трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни;
* ценностного отношения к прекрасному, формирования представления об эстетических ценностях;
* ценностного отношения к природе, окружающей среде;
* ценностного отношения к здоровью (освоение приёмов безопасной работы с инструментами, понимание детьми необходимости применения экологически чистых материалов, организация здорового созидательного досуга).

**Наряду с реализацией концепции духовно-нравственного воспитания, задачами привития младшим школьникам технологических знаний, трудовых умений и навыков программа выделяет и другие приоритетные направления, среди которых:**

* интеграция предметных областей в формировании целостной картины мира и развитии универсальных учебных действий;
* формирование информационной грамотности современного школьника;
* развитие коммуникативной компетентности;
* формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации;
* овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установление аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.

**Отличительные особенности программы**

Системно-деятельностный и личностный подходы в начальном обучении предполагают активизацию познавательной деятельности каждого учащегося с учётом его возрастных и индивидуальных особенностей. Раскрытие личностного потенциала младшего школьника реализуется путём индивидуализации учебных заданий. Ученик всегда имеет выбор в принятии решения, исходя из его степени сложности. Он может заменить предлагаемые материалы и инструменты на другие, с аналогичными свойствами и качествами.

Занятия ручным трудом, аппликацией и рисованием позволяют проявить себя детям с теми особенностями интеллекта, которые в меньшей степени востребованы на других учебных предметах. Программа кружка «Умелые руки» должна помочь стимулировать развитие учащихся путем тренировки движений пальцев рук, развивать познавательные потребности и способности каждого учащегося, создать условия для социального и культурного самовыражения личности ребенка.

Этапы реализации, их обоснование и взаимосвязь Программа предусматривает использование традиционных и нетрадиционных (рисование руками, с использованием ниток, мозаика стружек, цветных опилок, разбрызгивания, сюжеты с применением круп, бисероплетение, аппликации из скорлупы, фольги, картона, лепка из соленого теста) техник. В план работы включены такие виды деятельности: работа с природным материалом, рисование, аппликация, коллаж, лепка, плетение из ниток.

Формы проведения занятий различны. Предусмотрены как теоретические (рассказ педагога, показ педагогом способа действия, показ видеоматериалов, беседа с детьми, рассказы детей), так и практические занятия, проведения конкурсов работ учащихся, подготовка и проведение выставок детских работ, вручение готовых работ родителям в качестве подарков.

Ведущие виды деятельности:

- игра в ее наиболее развернутой форме: предметная, сюжетно-ролевая, драматизация. Ролевая игра выступает как деятельность, в которой происходит ориентация ребенка в самых общих, в самых основных сферах человеческой деятельности;

- учебная деятельность как ведущая в умственном развитии детей младшего школьного возраста, т.к. через нее отрабатывается система отношений ребенка с окружающими взрослыми.

**Содержание курса**

|  |  |
| --- | --- |
| Работа с природными материалами | 10 ч |
| Аппликация из листьев и цветов.  Объёмные поделки (фигурки зверей, сказочных персонажей). | 5ч  5ч |
| Работа с пластическими материалами | 10 ч |
| Аппликация из пластилина. | 5ч |
| Работа с соленым тестом | 5ч |
| Объёмные и плоскостные аппликации | 16ч |
| Аппликации из геометрических фигур | 4ч |
| Аппликации и з бумаги | 6ч |
| Объемные аппликации | 6ч |
| Работа с бисером | 8ч |
| Плетение бисером | 8ч |
| Модульное оригами | 8 ч |
| Треугольный модуль оригами. | 4ч |
| Замыкание модулей в кольцо. | 4ч |
| Чудеса своими руками | 16ч |
| Мозаика из различных материалов | 8ч |
| Работа с цветными нитями | 8ч |

**Планируемые результаты освоения учащимися программы курса «Умелые руки»**

**Личностные универсальные учебные действия**

***У обучающегося будут сформированы:***

* интерес к новым видам прикладного творчества, к новым способам самовыражения;
* познавательный интерес к новым способам исследования технологий и материалов;
* адекватное понимание причин успешности/неуспешности творческой деятельности.

***Обучающийся получит возможность для формирования:***

* *внутренней позиции на уровне понимания необходимости творческой деятельности, как одного из средств самовыражения в социальной жизни;*
* *выраженной познавательной мотивации;*
* *устойчивого интереса к новым способам познания*.

**Регулятивные универсальные учебные действия**

***Обучающийся научится:***

* планировать свои действия;
* осуществлять итоговый и пошаговый контроль;
* адекватно воспринимать оценку учителя;
* различать способ и результат действия.

***Обучающийся получит возможность научиться:***

* *проявлять познавательную инициативу;*
* *самостоятельно находить варианты решения творческой задачи.*

**Коммуникативные универсальные учебные действия**

***Учащиеся смогут:***

* допускать существование различных точек зрения и различных вариантов выполнения поставленной творческой задачи;
* учитывать разные мнения, стремиться к координации при выполнении коллективных работ;
* формулировать собственное мнение и позицию;
* договариваться, приходить к общему решению;
* соблюдать корректность в высказываниях;
* задавать вопросы по существу;
* контролировать действия партнёра.

***Обучающийся получит возможность научиться:***

* *учитывать разные мнения и обосновывать свою позицию;*
* *владеть монологической и диалогической формой речи;*
* *осуществлять взаимный контроль и оказывать партнёрам в сотрудничестве необходимую взаимопомощь.*

**Познавательные универсальные учебные действия**

***Обучающийся научится:***

* осуществлять поиск нужной информации для выполнения художественной задачи с использованием учебной и дополнительной литературы в открытом информационном пространстве, в т.ч. контролируемом пространстве Интернет;
* высказываться в устной и письменной форме;
* анализировать объекты, выделять главное;
* осуществлять синтез (целое из частей);
* проводить сравнение, классификацию по разным критериям;
* устанавливать причинно-следственные связи;
* строить рассуждения об объекте.

***Обучающийся получит возможность научиться:***

* *осуществлять расширенный поиск информации в соответствии с исследовательской задачей с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;*
* *осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;*
* *использованию методов и приёмов художественно-творческой деятельности в основном учебном процессе и повседневной жизни.*

**В результате занятий по предложенной программе учащиеся получат возможность:**

* развивать образное мышление, воображение, интеллект, фантазию, техническое мышление, творческие способности;
* расширять знания и представления о традиционных и современных материалах для прикладного творчества;
* познакомиться с новыми технологическими приёмами обработки различных материалов;
* использовать ранее изученные приёмы в новых комбинациях и сочетаниях;
* познакомиться с новыми инструментами для обработки материалов или с новыми функциями уже известных инструментов;
* совершенствовать навыки трудовой деятельности в коллективе;
* оказывать посильную помощь в дизайне и оформлении класса, школы, своего жилища;
* достичь оптимального для каждого уровня развития;
* сформировать навыки работы с информацией.

**Форма проведения занятий**

теоретические (рассказ педагога, показ педагогом способа действия,

показ видеоматериалов,

беседа с детьми, рассказы детей),

практические занятия,

проведения конкурсов работ учащихся,

подготовка и проведение выставок детских работ,

вручение готовых работ родителям в качестве подарков.

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема** | **Количество часов** | **ЭОР** |
|  | **Работа с природными материалами** | **10 ч** | <https://ya.ru/images/search?from=tabbar&text=аппликация%20из%20листьев%202%20класс> |
|  | Аппликация из листьев и цветов.  Объёмные поделки (фигурки зверей, сказочных персонажей). | 5ч  5ч |  |
|  | **Работа с пластическими материалами** | **10 ч** | <https://ya.ru/images/search?from=tabbar&text=работа%20с%20пластическими%20материалами%20в%201-4%20классах> |
|  | Аппликация из пластилина. | 5ч |  |
|  | Работа с соленым тестом | 5ч |  |
|  | **Объёмные и плоскостные аппликации** | **16ч** | <https://ya.ru/images/search?from=tabbar&text=Объёмные%20и%20плоскостные%20аппликации%20%20%20%20%20%20%20> |
|  | Аппликации из геометрических фигур | 4ч |  |
|  | Аппликации и з бумаги | 6ч |  |
|  | Объемные аппликации | 6ч |  |
|  | **Работа с бисером** | **8ч** | <https://ya.ru/images/search?from=tabbar&text=работа%20с%20бисером%202%20класс> |
|  | Плетение бисером | 8ч |  |
|  | **Модульное оригами** | **8 ч** | <https://ya.ru/images/search?from=tabbar&text=модульное%20оригами%20для%20начинающих%20схемы> |
|  | Треугольный модуль оригами. | 4ч |  |
|  | Замыкание модулей в кольцо. | 4ч |  |
|  | **Чудеса своими руками** | **16ч** | <https://ya.ru/images/search?from=tabbar&text=Чудеса%20%20своими%20руками%202%20класс> |
|  | Мозаика из различных материалов | 8ч |  |
|  | Работа с цветными нитями | 8ч |  |
|  | ИТОГО | **68ч** |  |